à la musique, Lee Garmes à la photo. Anne Bauchens au montage, Travis Banton aux costumes, Western Recording au son (Mono). On voit Claudette Colbert (Cléopâtre) Warren William (Jules César) Henry Wilcoxon (Marc Antoine) Ian Keith (Octave) John Carradine (un officier romain) David Niven (un esclave) Jeff Mollie (un jeune patricien) Gary Cooper (le légionnaire Tom Brown) Marlene Dietrich (Amy Jolly) Douglass Dumbrille (Mohammed Khan) J. Carrol Naish (le grand vizir) Mischa Auer (un prisonnier) Leonid Kinskey (un charmeur de serpents) Barbara Stanwyck (Mollie Mohanan) Joel McCrea (Jeff «Bucko» Butler) Russell Hicks (le sergent) Noble Johnson (l'Indien tirant sur le piano) Ray Mala (l'Indien au cigare) Nestor Paiva (un conducteur de train) George Regas (l'Indien écoutant le télégraphe) Anna May Wong (Lan Ying Lin) Charles Bickford (Otto Hartman) Paulita

Arvizu (une danseuse, non créditée) Carmen

Bailey (une danseuse, non créditée) Agostino

Borgato (un gitan, non crédité) Marie Burton (une

fille, non créditée) Wong Chung (un des servi-

teurs de Quan Lin, non crédité) Chick Collins

(un marin au combat, non crédité) Sheila Darcy

On voit Jules Furthman au scénario, Karl Hajos

(une fille, non créditée) Paula DeCardo (une fille, non créditée) James Dime (un marin, non crédité) Jimmie Dundee (un marin au combat, non crédité) Norah Gale (une fille, non créditée) Kit Guard (un ivrogne, non crédité) Harriette Haddon (une fille, non créditée) John Hart (un marin, non crédité) Gwen Kenyon (une opératrice téléphonique, non créditée) Carmen Laroux (une danseuse, non créditée) Ching Wah Lee (Quan Lin, non crédité) Maurice Liu (Ah Fong, non crédité) Joyce Mathews (une fille, non créditée) Tina Menard (une danseuse, non créditée) Helaine Moler (une fille, non créditée) Bill Powell (le serveur, non crédité) Alma Ross (une fille, non créditée) Natalie Schafer (une danseuse blonde, non créditée) Frank Sully (Jake Kelly, non crédité) Layne Tom Jr. (le dandy chinois, non crédité) Sammee Tong (un Chinois dans l'avion, non cré-

dité) Blanca Vischer (une danseuse, non crédi-

tée) Pierre Watkin (Mr. Yorkland, non crédité)

Ernest Whitman (Sam Blike, non crédité)

Charles C. Wilson (Mr. Schwartz, non crédité)

Alex Woloshin (un gitan, non crédité) Beal Wong

(un Chinois dans l'avion, non crédité) Bruce

Wong (un Chinois, non crédité) Michael Wu

(Yung Woo, non crédité).

On voit Moïse sauvé des eaux le futur Ramsès II la mer Rouge coupée en deux la terre promise. On voit la chanteuse de cabaret le légionnaire Tom Brown s'enfonce dans le désert. On voit Cléopâtre aimer d'abord César puis Marc Antoine puis se suicide après la conquête d'Octave. On voit deux anciens lanciers du Bengale dans l'embuscade de Mohammed Khan. On voit l'Union Pacific Railways tente de rejoindre L.A. s'avouent leur amour dans les difficultés Dick est tué. On voit Josh Malone à l'aventure fuit sa vie dorée l'aperçoit dans son numéro au fouet peuvent enfin s'aimer. On voit la jeune Kitty prostituée en modèle de Gainsborough séduit tout Londres et la haute société.

C'est à Hollywood en Californie Au 5555 Melrose Avenue

C'est à 34° 05'00" Nord 118° 20'01" Ouest

On voit le Hollywood Freeway la Western Avenue le Kodak Theater le Palladium. C'est une rue populaire qui s'étend de Santa Monica à Beverly Hills jusqu'à Hoover Street et Silver Lake. On voit Hollywood Boulevard et Fountain Avenue.

On voit

1.1 Naissance d'un studio1.2 Une méthode qui fait ses preuves

1.3 L'arrivée du sonore

1.4.2 La guerre en toile de fond

1.5.2 Le sursaut

1.6.1 Les blockbusters1.6.3 La vidéo

1.7 Le studio aujourd'hui 1.7.4 3. La filmographie 3.1 Films primés 3.1.1 Oscars du meilleur film 3.1.2 Palmes d'or 3.1.3 Lions d'or 3.2 Films sélectionnés pour préservation 3.3 Les plus grands succès 3.4 Les franchises 5. Voir aussi 5.1 Articles connexes 5.2 Liens externes 5.3 Sources 5.4 Notes et références 5.4.1 Notes 5.4.2 Références

On le voit d'abord vendeur dans une quincaillerie employé de bureau est l'acteur le plus populaire à la réussite éclair se remarie deux fois. Elle a neuf ans lorsque ses parents émigrent à ses débuts les ingénues sa beauté à l'écran sa silhouette est morte dans un accident d'avion. Il est nommé cinq fois tout en retenue lui ont valu d'interpréter les cow-boys ombrageux brille dans la comédie légère. Son père est boxeur a

fini par devient sa propre agence à sa mère est mannequin fabricante de corsets. Ancien joueur de cornet passe du temps à Paris devient danseur à New York atteint L.A. Après des débuts modestes elle rencontre le grand producteur la fait divorcer la prend sous son aile.

Se traîne langoureusement dans le sable

rejoindre G. P., rampe dans la boue en Indienne sa beauté fait merveille. À 36 ans en justaucorps en aventurier du Dorset en explorateur africain en cow-boy texan en dandy londonien.

En chef hébreu en colonel de l'armée des Indes en commandant romain. En brune, en blonde, en cheveux noirs avec des couettes, elle est bronzée, a le teint pâle, les yeux clairs, les lèvres rouges, les yeux foncés.

Me On voit Pame, Aventures «Majestic Mountain IV» «The Three Mountains in the Credits» (1968 - 1975) «Three Paramountians» «Blue Mountain» «Abstract Mountain» «Majestic Mountain» « 70's Mountain » «Dark Mountain» «80's Mountain» « Paramountain » (1975 - 1986) «Mount Everest» (1926 - 1952) «CGI Mountain» « 90's Mountain » On voit la version colorisée du logo précédent «Majestic Mountain V» «Mountain of Monotony» (1934 - 1949) (1986 - 2002) «Majestic Mountain II» Variante pour le pour le 75^e anniversaire «Twisted Mountain» «Ualy Mountain» « 2000's Mountain » «Paramountain II» «Ultra Majestic Mountain» «Lopsided Mountain» «CGI Mountain II» (1951-1954) «Majestic Mountain VI» (depuis 2002) «Majestic Mountain III» « Vista Vision Mountain » Variante pour le 90^e anniversaire (1953 - 1969) « 90 Years of Paramount »